

フュージョン、ファンク系のパターンとフィルイン

Aは、ファンク系のリズムパターンです。
 右手のハイハットにダブル・ストローク「開く
 閉じる」があります。
 初めに右手のフレーズをトレーニングしま
 しょう。

A

Bは、フィルインです。
 左手にダブル・ストロークがあります。
 右手は、タム等に移動してみましょう。

B

C-1はラテン系のパターンです。
 右手のスネアドラムにダブル・ストローク
 があります。
 初めに右手のフレーズをトレーニングしま
 しょう。

C-1

C-2もラテン系のパターンです。
 左手のスネアドラムにダブル・ストロークが
 あります。
 右手はライド・シンバルです。
 初めに左手のフレーズをトレーニングしま
 しょう。
 譜割はC-1の右手と同じです。

C-2